

MÓDULO COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I

1° TRIMESTRE CONTENIDOS DE CIENCIAS SOCIALES	RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS
<p>Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Herramientas de comunicación social. 2. Internet. 3. Herramientas de presentación de información. 	<p>2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras. b) Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son. c) Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico. d) Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones. e) Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc). 	<p>EN TODAS LA UNIDADES</p>
<p>Comprensión de las características del entorno en función del contexto urbano o rural en que se encuentre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. La ciudad. 	<p>3. Comprende las características del entorno inmediato diferenciando las mismas en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra el individuo y valorando la importancia de su conservación.</p> <ol style="list-style-type: none"> c) Se han analizado el crecimiento de las áreas urbanas tanto en el tiempo como en el espacio señalando sobre un plano sus partes e identificando la diferenciación funcional del espacio y exponiendo por escrito algunos de sus problemas. 	<p>UNIDAD 3. LAS CIUDADES Y SU HISTORIA. APARTADO 2</p>

<p>Valoración de las sociedades prehistóricas y antiguas y su relación con el medio natural:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las sociedades prehistóricas. 2. La civilización griega: extensión, rasgos e importancia. 3. Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas. 	<p>4. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio del patrimonio natural y artístico.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han explicado las características económicas y sociales, el desplazamiento y la adaptación al medio de los grupos humanos desde periodo de la nomadización hasta el sedentarismo humano y el dominio técnico de los metales así como las principales muestra artísticas prehistóricas mediante el análisis de fuentes gráficas y artísticas exponiendo por escrito un dossier resumen global y visitando algún resto arqueológico prehistórico. b) Se han valorado la pervivencia y aportaciones de la cultura clásica griega en la sociedad occidental actual al comparar ambas, señalando mediante la realización de una exposición oral global los aspectos de la vida cotidiana más relevantes tras la lectura de documentos escritos y fuentes gráficas multimedia. d) Se han elaborado instrumentos sencillos de recogida de información mediante estrategias de composición protocolizadas, utilizando tecnologías de la información y la comunicación. 	<p>UNIDAD 2. LAS SOCIEDADES PREHISTÓRICAS UNIDAD 4. LA EDAD ANTIGUA: GRECIA</p>
<p>Trabajo cooperativo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El aprendizaje cooperativo como método y como contenido. 2. Ventajas y problemas del trabajo cooperativo. 3. Formación de los equipos de trabajo. 4. Normas de trabajo del equipo. 5. Estrategias simples de trabajo cooperativo. 	<p>1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han realizado actividades de cohesión grupal. b) Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo. c) Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo. d) Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a 	<p>EN TODAS LA UNIDADES</p>

	<p>critérios de heterogeneidad.</p> <p>e) Se han asumido, con responsabilidad, distintos roles para el buen funcionamiento del equipo.</p> <p>f) Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo.</p> <p>g) Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo cooperativo.</p>	
--	---	--

2° TRIMESTRE CONTENIDOS DE CIENCIAS SOCIALES	RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS
<p>Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Herramientas de comunicación social. 2. Internet. 3. Herramientas de presentación de información. 	<p>2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras. b) Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son. c) Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico. d) Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones. e) Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc). 	<p>TODAS LAS UNIDADES</p>
<p>Valoración de las sociedades prehistóricas y antiguas y su relación con el medio natural:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La civilización clásica romana. 2. Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas. 	<p>4. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio del patrimonio natural y artístico.</p> <ol style="list-style-type: none"> c) Se han reconocido los diversos modelos políticos y aportaciones que la civilización romana clásica ha realizado a la sociedad occidental actual a partir del visionado de documentales y fuentes multimedia diversas realizando una exposición oral en equipo de las mismas. d) Se han elaborado instrumentos sencillos de recogida de información mediante estrategias de composición 	<p>UNIDAD 4. LA EDAD ANTIGUA: ROMA</p>

	protocolizadas, utilizando tecnologías de la información y la comunicación.	
Valoración de la creación del espacio europeo en las edades media y moderna: 1. La caída del Imperio romano en Europa y la construcción de la Europa medieval.	5. Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato. a) Se ha analizado la transformación del mundo antiguo clásico al medieval, reconociendo la multiplicidad de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos organizando la información en tablas y cuadros resumen. g) Se ha debatido sobre el papel de la mujer en la época medieval basándose en información del momento. h) Se han descrito las principales características artísticas tras el análisis de las obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas a través del estudio de ejemplos estilísticos en Europa mediante la observación vídeos, fuentes gráficas en webs y su exposición oral y escrita posterior de una presentación multimedia.	UNIDAD 5. LA EURUPA MEDIEVAL, EXCEPTO EL APARTADO 6
Comprensión de las características del entorno en función del contexto urbano o rural en que se encuentre: 1. La ciudad.	3. Comprende las características del entorno inmediato diferenciando las mismas en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra el individuo y valorando la importancia de su conservación. c) Se han analizado el crecimiento de las áreas urbanas tanto en el tiempo como en el espacio señalando sobre un plano sus partes e identificando la diferenciación funcional del espacio y exponiendo por escrito algunos de sus problemas.	UNIDAD. 4
Trabajo cooperativo: 1. El aprendizaje cooperativo como método y como contenido.	1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.	EN TODAS LA UNIDADES

<ol style="list-style-type: none">2. Ventajas y problemas del trabajo cooperativo.3. Formación de los equipos de trabajo.4. Normas de trabajo del equipo.5. Estrategias simples de trabajo cooperativo.	<ol style="list-style-type: none">a) Se han realizado actividades de cohesión grupal.b) Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo.c) Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo.d) Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad.e) Se han asumido, con responsabilidad, distintos roles para el buen funcionamiento del equipo.f) Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo.g) Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo cooperativo.	
--	--	--

1° TRIMESTRE CONTENIDOS LENGUA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS
<p>Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Herramientas de comunicación social. 2. Internet. 3. Herramientas de presentación de información. 	<p>2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.</p> <p>a) Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras.</p> <p>b) Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son.</p> <p>c) Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico.</p> <p>d) Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones.</p> <p>e) Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc).</p>	<p>TODAS LAS UNIDADES</p>
<p>Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicación de escucha activa en la comprensión de textos orales como noticias, canciones o poemas relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra. 2. El intercambio comunicativo. 3. Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación 	<p>7. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.</p> <p>a) Se ha aplicado las habilidades básicas para realizar escuchas activas de noticias orales, canciones y/o poemas, identificando el sentido global y contenidos específicos del mensaje oral.</p> <p>b) Se han comprendido textos orales procedentes de los medios</p>	<p>UNIDAD. 1. ¿ESCRIBO COMO HABLO? Las lenguas en el mundo Lengua y dialecto La lengua y sus variedades Reglas generales de acentuación Mantener un buena conversación</p> <p>UNIDAD. 2. EL PODER DE LAS PALABRAS Unidades de la lengua La palabra</p>

<p>oral.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Organización de la oración: estructuras gramaticales básicas. 5. Composiciones orales. 6. Pautas para evitar la interrupción en situaciones de comunicación oral. 7. Revisión de los usos discriminatorios de la expresión oral. 8. Características y análisis del habla andaluza (ceceo, seseo y yeísmo). 	<p>de comunicación de actualidad (noticias de radio, canciones, poemas) relacionadas con el perfil profesional en el que se encuentra.</p> <ol style="list-style-type: none"> e) Se han realizado actividades de interacción con cambio de rol para la exposición de ideas personales como conversaciones o videoconferencias, así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra. g) Se han recreado y reproducido discursos orales sobre temas cercanos al alumnado y a la actualidad con autonomía e iniciativa personal. h) Se ha empleado un buen uso de los elementos de comunicación verbal y no verbal en las argumentaciones y exposiciones mediante la reproducción de exposiciones orales. i) Se ha reconocido el uso formal e informal de la expresión oral aplicando las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando y revisando los usos discriminatorios, específicamente en las relaciones de género. j) Se han valorado, estimado y respetado las características diferenciadoras en el habla andaluza a nivel fonético (ceceo, seseo, yeísmo, ...) 	<p>Significado y sentido de las palabras Relaciones Semánticas Categorías gramaticales: el sustantivo</p>
<p>Utilización de estrategias de comunicación escrita en lengua castellana:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Composición y análisis de características de textos propios de la vida cotidiana y de la vida profesional. 2. Presentación de textos escritos en distintos soportes. 3. El empleo de procesadores de texto y programas de presentación on- 	<p>8. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han planificado y desarrollado pautas sistemáticas en la elaboración de textos escritos: apuntes, resúmenes y/o esquemas relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra. 	<p>UNIDAD. 1. ¿ESCRIBO COMO HABLO? Las lenguas en el mundo Lengua y dialecto La lengua y sus variedades Reglas generales de acentuación Mantener un buena conversación</p> <p>UNIDAD. 2. EL PODER DE LAS PALABRAS Unidades de la lengua</p>

<p>line.</p> <p>4. Lectura comprensiva de textos de diferente naturaleza y extracción de idea principal, secundarias e intención del autor.</p> <p>5. Pautas para la utilización de diccionarios on-line de diversa naturaleza.</p>	<p>b) Se han analizado y valorado las características principales de los distintos de textos escritos de uso cotidiano y laboral a la hora de realizar una composición escrita.</p> <p>c) Se han reproducido pautas de presentación claras y limpias de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia, cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</p> <p>e) Se han aplicado y revisado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos propios de la vida cotidiana y de la vida profesional de modo que éste resulte claro y preciso.</p> <p>f) Se han aplicado de forma sistemática estrategias de lectura comprensiva de fragmentos y textos seleccionados de diferentes géneros literarios adaptados (narrativos, poéticos y dramáticos), extrayendo conclusiones y compartiendo oralmente con sus iguales sus impresiones.</p> <p>g) Se ha considera la lectura como un instrumento de aprendizaje y conocimiento extrayendo las ideas principales de las secundarias y valorando la intencionalidad de su autor/a.</p> <p>h) Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>j) Se han desarrolla estrategias de búsqueda en el diccionario on-line de palabras desconocidas de uso cotidiano y profesional-laboral, valorando la necesidad de adquirir un vocabulario tanto a nivel técnico y profesional como de uso cotidiano.</p> <p>k) Se han realizado actividades de escritura individual, tanto manual como digital, participando igualmente en actividades colectivas, integrando cierta autonomía de funcionamiento de colaboración solidaria y cooperativa mediante el empleo de un cuaderno de trabajo digital compartido.</p>	<p>La palabra Significado y sentido de las palabras Relaciones Semánticas Categorías gramaticales: el sustantivo</p>
---	---	--

<p>Trabajo cooperativo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El aprendizaje cooperativo como método y como contenido. 2. Ventajas y problemas del trabajo cooperativo. 3. Formación de los equipos de trabajo. 4. Normas de trabajo del equipo. 5. Estrategias simples de trabajo cooperativo. 	<p>1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han realizado actividades de cohesión grupal. b) Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo. c) Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo. d) Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad. e) Se han asumido, con responsabilidad, distintos roles para el buen funcionamiento del equipo. f) Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo. g) Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo cooperativo. 	<p>EN TODAS LA UNIDADES</p>

2º TRIMESTRE CONTENIDOS LENGUA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS
<p>Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Herramientas de comunicación social. 5. Internet. 6. Herramientas de presentación de información. 	<p>2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras. b) Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son. c) Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico. d) Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones. e) Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc). 	<p>TODAS LAS UNIDADES</p>
<p>Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana:</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Aplicación de escucha activa en la comprensión de textos orales como noticias, canciones o poemas relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra. 10. El intercambio comunicativo. 11. Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral. 12. Organización de la oración: estructuras gramaticales básicas. 13. Composiciones orales. 14. Pautas para evitar la interrupción en 	<p>7. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se ha aplicado las habilidades básicas para realizar escuchas activas de noticias orales, canciones y/o poemas, identificando el sentido global y contenidos específicos del mensaje oral. b) Se han comprendido textos orales procedentes de los medios de comunicación de actualidad (noticias de radio, canciones, poemas) relacionadas con el perfil profesional en el que se encuentra. e) Se han realizado actividades de interacción con cambio de rol 	<p>UNIDAD. 2. EL PODER DE LAS PALABRAS Categorías gramaticales: el adjetivo, el verbo, determinantes, pronombres, adverbios, preposiciones y conjunciones.</p> <p>UNIDAD. 3. UNA PEQUEÑA ACCIÓN, UN CAMBIO GRANDE Enunciado y oración Sintagmas Estructura de la oración: sujeto y predicado</p>

<p>situaciones de comunicación oral.</p> <p>15. Revisión de los usos discriminatorios de la expresión oral.</p> <p>16. Características y análisis del habla andaluza (ceceo, seseo y yeísmo).</p>	<p>para la exposición de ideas personales como conversaciones o videoconferencias, así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>g) Se han recreado y reproducido discursos orales sobre temas cercanos al alumnado y a la actualidad con autonomía e iniciativa personal.</p> <p>h) Se ha empleado un buen uso de los elementos de comunicación verbal y no verbal en las argumentaciones y exposiciones mediante la reproducción de exposiciones orales.</p> <p>i) Se ha reconocido el uso formal e informal de la expresión oral aplicando las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando y revisando los usos discriminatorios, específicamente en las relaciones de género.</p>	
<p>Utilización de estrategias de comunicación escrita en lengua castellana:</p> <p>6. Composición y análisis de características de textos propios de la vida cotidiana y de la vida profesional.</p> <p>7. Presentación de textos escritos en distintos soportes.</p> <p>8. El empleo de procesadores de texto y programas de presentación on-line.</p> <p>9. Lectura comprensiva de textos de diferente naturaleza y extracción de idea principal, secundarias e intención del autor.</p> <p>10. Pautas para la utilización de diccionarios on-line de diversa naturaleza.</p>	<p>8. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.</p> <p>a) Se han planificado y desarrollado pautas sistemáticas en la elaboración de textos escritos: apuntes, resúmenes y/o esquemas relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>b) Se han analizado y valorado las características principales de los distintos de textos escritos de uso cotidiano y laboral a la hora de realizar una composición escrita.</p> <p>c) Se han reproducido pautas de presentación claras y limpias de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia, cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el público destinatario,</p>	<p>UNIDAD. 2. EL PODER DE LAS PALABRAS Categorías gramaticales: el adjetivo, el verbo, determinantes, pronombres, adverbios, preposiciones y conjunciones.</p> <p>UNIDAD. 3. UNA PEQUEÑA ACCIÓN, UN CAMBIO GRANDE Enunciado y oración Sintagmas Estructura de la oración: sujeto y predicado</p>

	<p>utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</p> <p>e) Se han aplicado y revisado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos propios de la vida cotidiana y de la vida profesional de modo que éste resulte claro y preciso.</p> <p>f) Se han aplicado de forma sistemática estrategias de lectura comprensiva de fragmentos y textos seleccionados de diferentes géneros literarios adaptados (narrativos, poéticos y dramáticos), extrayendo conclusiones y compartiendo oralmente con sus iguales sus impresiones.</p> <p>g) Se ha considera la lectura como un instrumento de aprendizaje y conocimiento extrayendo las ideas principales de las secundarias y valorando la intencionalidad de su autor/a.</p> <p>h) Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>j) Se han desarrolla estrategias de búsqueda en el diccionario on-line de palabras desconocidas de uso cotidiano y profesional-laboral, valorando la necesidad de adquirir un vocabulario tanto a nivel técnico y profesional como de uso cotidiano.</p> <p>k) Se han realizado actividades de escritura individual, tanto manual como digital, participando igualmente en actividades colectivas, integrando cierta autonomía de funcionamiento de colaboración solidaria y cooperativa mediante el empleo de un cuaderno de trabajo digital compartido.</p>	
<p>Trabajo cooperativo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El aprendizaje cooperativo como método y como contenido. 2. Ventajas y problemas del trabajo cooperativo. 3. Formación de los equipos de trabajo. 4. Normas de trabajo del equipo. 	<p>1. Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Se han realizado actividades de cohesión grupal. b) Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo. 	<p>EN TODAS LA UNIDADES</p>

<p>5. Estrategias simples de trabajo cooperativo.</p>	<p>c) Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo.</p> <p>d) Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad.</p> <p>e) Se han asumido, con responsabilidad, distintos roles para el buen funcionamiento del equipo.</p> <p>f) Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo.</p> <p>g) Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo cooperativo.</p>	
---	--	--